桂林理工大学2020年硕士研究生入学考试试题

考试科目代码：**840**

考试科目名称：**设计综合(含快题设计) A卷**

**（总分150分，三小时答完）**

**考生注意：1．请将答题写在答卷纸上，写在试卷上视为无效。**

**2．考试需带 绘图工具①铅笔、绘图笔、橡皮、尺子。②效果图上色工具，可选用水彩、水粉、彩铅、水性彩色笔、马克笔 用具**

**一 、名词解释(每小题5分，共15分)**

1.玻璃链运动

2.拉斯金的思想

3. 伊顿

**二、选择题（每小题5分，共15分）**

1.包豪斯的基础课程是由多个老师分担的，基本要求接近，必须教授有关立体、平面、色彩的构成规律，但是具体课程则由教师自己安排，学生可以选择不同的教师。康定斯基设置的课程有 和自然的分析与研究。

A、造型、空间、运动和透视研究；B、分析性绘画；C、体积与空间练习；D、纸造型

2 .流线型运动

美国30年代的经济大危机也促使了流线型这一新设计风格的形成。这种风格与当时的时代气氛，技术发展水半是很适应的。流线型主要出现在产品设计上，特别是汽车、火车等交通工具，逐渐成为一种风格，是30年代很典型的一种风格，与包豪斯的 大相径庭。

A、表现内容；B、装饰风格；C、设计方法 ；D、现代主义

3.德国的现代主义设计运动

1902左右开始有部分人从青年风格运动中分离出来，形成新的现代设计运动的中心，其中较重要的是贝伦斯。他为德国电器公司设计企业形象，奠定了功能主义设汁风格的基础，是从早期探索的毕德迈耶风格中的重大进步。而真正的开创者是穆特修斯，他坚决反对青年风格运动，反对 艺术风格，追求没有风格的所所谓明确的实用性，宣传功能主义。

A、古典 ；B、传统；C、 任何；D、现代

**三、问答题（每小题10分，共20分）**

1.勒·柯布西耶的设计特点有哪些?

2.设计与美术的区别?

**四、快题设计（100分）**

小区装饰雕塑设计： 为广西壮族自治区某市小区设计一件装饰性雕塑，可自由选择雕塑设计的内容、尺寸、材料及表现形式和手法，以强调雕塑装饰性的艺术效果为目的。

考题要求：

1．请参考题目所给文字信息，在卷面上画出1幅彩色雕塑设计图，雕塑设计图中必须画出雕塑的底座造型与结构。

2．书写不少于300字的雕塑设计说明。

3．所有图（包括设计说明文字）均必须在同一张图纸（考试卷）上完成，涉及考生的姓名、考号等文字信息统一写在考试卷背面，否则以作弊论处。